

2026 portfolio

Details shape the story

PORTFOLIO

디테일로 콘텐츠의 완성도를 높이는
입니다.

PHONE
EMAIL

CONTENTS

01.

밀리의서재
기업 소개서 _ 03p

02.

대만 청춘물 아카이빙
영화 매거진 _ 09p

03.

마이 구미 젤리 페스티벌
행사 리플렛 _ 14p

04.

책속으로 떠나는 밤
세계문학 테마 달력 _ 19p

05.

DAEGU NEVER SLEEPS!
대구 브랜딩 포스터 _ 26p

06.

티야드 사무용 의자
상세페이지 리디자인 _ 33p

07.

니가 좋아하는 거제
업사이클링 키링 패키지 _ 37p



01. 밀리의서재 기업 소개서

작업기간 2026.07 (16H)
기 여 도 개인 프로젝트 (100%)
프로그램 인디자인 일러스트 포토샵

OVERVIEW

국내 1위 독서 플랫폼 '밀리의서재'는 24만 권 이상의 전자책과 다양한 독서 콘텐츠를 제공하며 일상 속 독서 습관을 만드는 브랜드입니다.

본 프로젝트는 일반 소비자를 대상으로 밀리의서재가 가진 브랜드 경쟁력과 핵심 메시지를 효과적으로 전달하기 위해 기획·제작한 기업 소개서입니다.



DESIGN CONCEPT

딱딱한 기업 소개서 형식을 탈피하고, 밀리의서재가 지향하는 '일상 속 친근한 독서 서비스'를 시각화하는 데 집중했습니다.

시그니처 컬러와 여백을 적극 활용하여 깔끔한 가독성을 확보하고, 감각적인 그래픽 요소를 포인트로 배치함으로써 브랜드 특유의 트렌디하고 친근한 이미지를 강조했습니다.

COLOR POINT

#a253f8

#fff500

KEYWORDS

친근한

유쾌한

콜라주

TYPE

A4

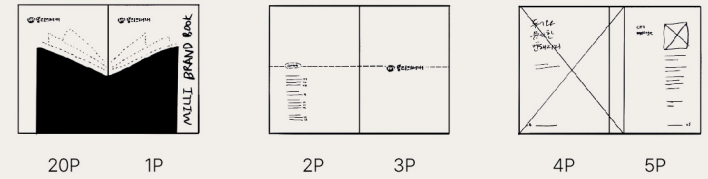
중철 210mm X 297mm



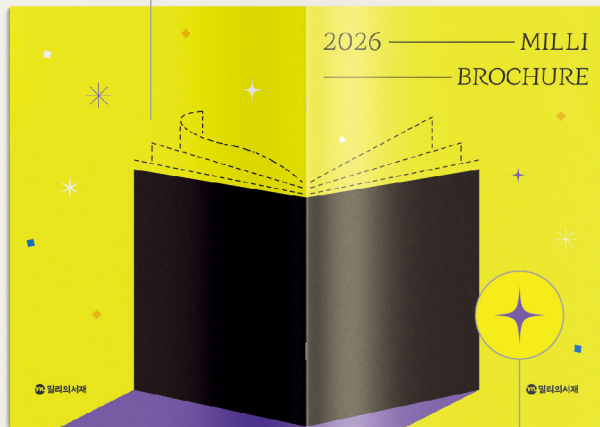
PAGE DETAIL 01

브랜드의 첫인상 형성 및 본문으로의 자연스러운 유입을 의도한 색선입니다.

표지부터 목차, CEO 인사말까지 이어지는 흐름 속에서 강력한 키 컬러와 다단 레이아웃을 통해 밀리의서재만의 트렌디한 브랜드 정체성을 선명하게 각인시킵니다.



표지



펼쳐진 책 모양의 드로잉 그래픽을 전면에 두고

곳곳에 꾸밈요소를 배치하여 밝고 친근한 분위기를 형성했습니다.

목차



절제된 타이포그래피로 깔끔한 레이아웃을 연출했습니다.

로고와 선을 배치한 노란 여백은 본문으로 이어지는 완충지대 역할을 합니다.

슬로건



오피스 실사에 그라데이션을 넣은 뒤, 슬로건을 감성적인 타이포그래피로 연출했습니다.

인물 누끼 컷 뒤에 노란색 웨임 도형을 매치하여 단정하면서도 감각적인 브랜드 메시지를 완성했습니다.

대표 인사말

PAGE DETAIL 02

브랜드의 비전 제시 및 비즈니스 핵심 경쟁력의 시각화를 의도한 섹션입니다.

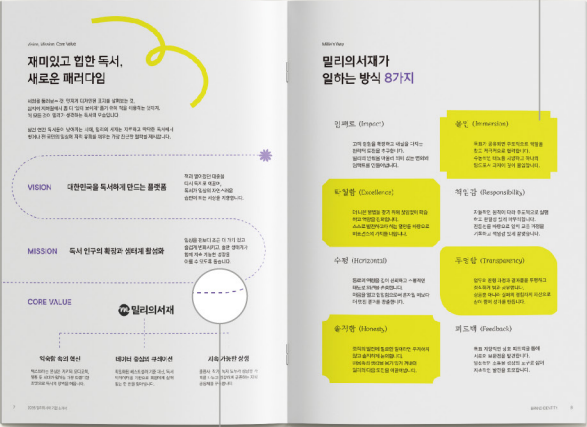
기업의 철학부터 연혁, 독보적인 서비스 지표까지 이어지는 핵심 정보들을 다양한 레이아웃 모듈과 인포그래픽으로 도식화하여 가독성과 전문성을 극대화했습니다.



조직문화 8가지 키워드를 옐로우·화이트 교차 모듈로 깔끔하게 정돈했습니다.

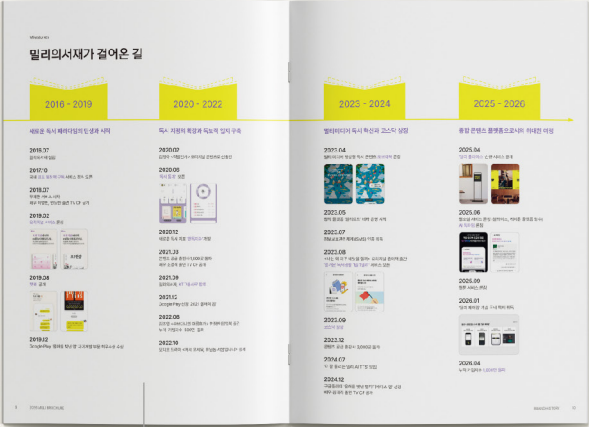
AI 이미지 연출과 노란 뱀지 매칭을 통해, 서비스 차별성 3가지를 효과적으로 강조했습니다.

회사 소개



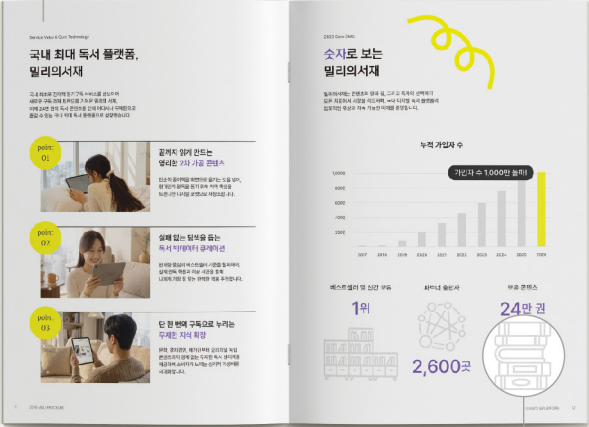
딱딱할 수 있는 기업 철학을 점선 그래프 흐름으로 부드럽게 표현했습니다.

연혁



10년간의 성장 과정을 양면으로 시원하게 관통하는 긴 가로 타임라인 레이아웃으로 연출했습니다.

서비스 소개



직관적인 그래프와 아이콘을 활용하여 독보적인 플랫폼 위상을 한눈에 드러냈습니다.

주요 성과 지표

PAGE DETAIL 03

다채로운 콘텐츠 라인업과 직무별 인터뷰, 지속 가능한 경영 철학까지 브랜드의 서사를 풍성하게 담아낸 섹션입니다.

다양한 콘텐츠를 실제 모바일 환경으로 연출하여 직관적인 이해를 돕습니다.

콘텐츠 소개



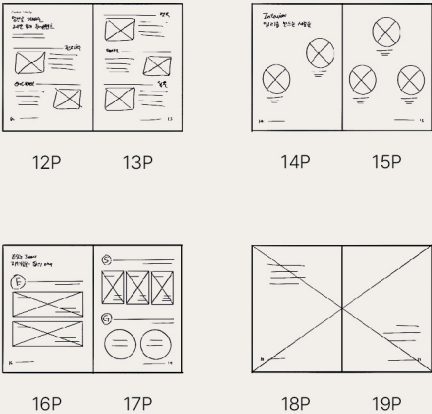
직원 누끼 컷 뒤에 다양한 그래픽 셰입을 레이어드해 세련된 조직문화를 연출했습니다.

직무별 인터뷰

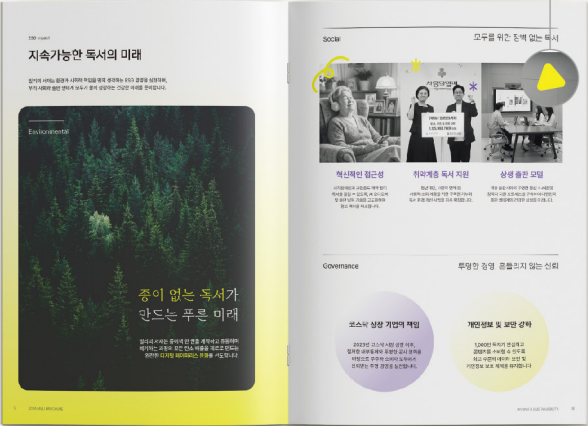


각기 다른 톤의 이미지를 모노톤으로 통일한 뒤, 재치 있는 포인트 그래픽을 추가했습니다.

브랜드 분위기를 담은 풀이미지 위에 감성 카피로 임팩트 있게 마무리했습니다.



ESG 정보



프렌치 원판





02. 대만 청춘물 아카이빙 영화 매거진

작업기간 2026.05 (32H)
기 여 도 팀 프로젝트 (본 작업물은 개인 100% 제작)
프로그램 인디자인 포토샵 일러스트

OVERVIEW

청춘을 주제로 한 영화 잡지 팀 프로젝트로, 본 포트폴리오에는 제가 작업한 부분만 업로드되었습니다.

대만 청춘영화 3편을 선정해 작품의 특징과 비하인드, 인터뷰, OST 등을 소개하며 청춘의 감성을 하나의 영화 아카이브로 구성했습니다.

MAGAZINE DESIGN



DESIGN CONCEPT

10대 후반~20대를 타깃으로 선정하 뒤, 소장 가치가 있는 취향 오브제 소비 경향을 반영해 '다이어리 꾸미기'를 디자인 콘셉트로 설정했습니다.

대만 청춘영화 특유의 **아련하고 따뜻한 감성**을 파스텔 톤과 스크랩북 레이아웃으로 표현하고, 필름 프레임·LP·플라로이드·스티커 등의 요소를 활용해 청춘의 기억을 기록하듯 풀어냈습니다.

COLOR & KEYWORDS

감성적인

아련한

아날로그

스크랩북



DESIGN DETAIL



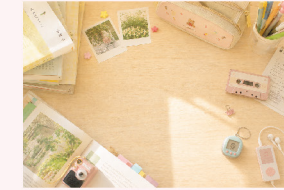
잡지 커버

영화 스틸컷의 분위기에 맞춰 감성적인 그래픽 요소와 다양한 서체를 배치했습니다.



스프레드1 : 도입부

대만 청춘영화의 특징과 대표 키워드를 소개하고, 플라로이드·테이프 등을 활용해 스크랩북 컨셉을 표현했습니다.



AI로 배경 제작



스프레드5 : 큐레이션

세 작품의 대표 OST를 LP·악보 등의 오브제로 시각화했습니다. 추천작은 스틸컷과 줄거리를 함께 배치해 한눈에 살펴볼 수 있도록 구성했습니다.



스프레드
2

<그 시절, 우리가 좋아했던 소녀>

영화 줄거리와 등장인물, 비하인드를 아카이빙하고, 찢어진 종이와 스티커 오브제 등으로 청춘의 기억을 기록하는 듯한 레이아웃을 구성했습니다.



스프레드
4

<안녕, 소녀>

타임슬립 소재에 맞춰 필름 프레임과 레트로 소품을 배치해 아련한 향수와 시간의 흐름을 시각화했습니다.



스프레드
3

<나의 소녀시대>

두 주인공의 10주년 인터뷰와 스크랩북 스타일의 콜라주를 구성해 청춘의 유쾌하고 자유로운 분위기를 표현했습니다.

03. 마이 구미 젤리 페스티벌 행사 리플렛

작업기간 2026.07 (12H)
기 여 도 개인 프로젝트 (100%)
프로그램 인디자인 포토샵

OVERVIEW

내부 프로젝트로 랜덤 매칭된 익명의 클라이언트가 가상의 주제와
요구사항을 제시하고 이에 맞춰 제작한 3단 리플렛입니다.

‘마이 구미 젤리 페스티벌’은 구미시와 오리온의 가상 콜라보 행사로,
행사 콘텐츠를 직접 기획하고 주요 정보를 효과적으로 전달할 수 있도록 디자인했습니다.



DESIGN PROCESS × CLIENT

무드보드를 활용해 클라이언트와 의견을 조율하며 니즈에 맞는 콘셉트 방향을 설정하고, 다양한 레퍼런스 분석과 시를 활용해 일정표·배치도 등 실제 행사에 필요한 구성 요소를 설계했습니다.

CLIENT REQUEST

<프로젝트 요청사항>

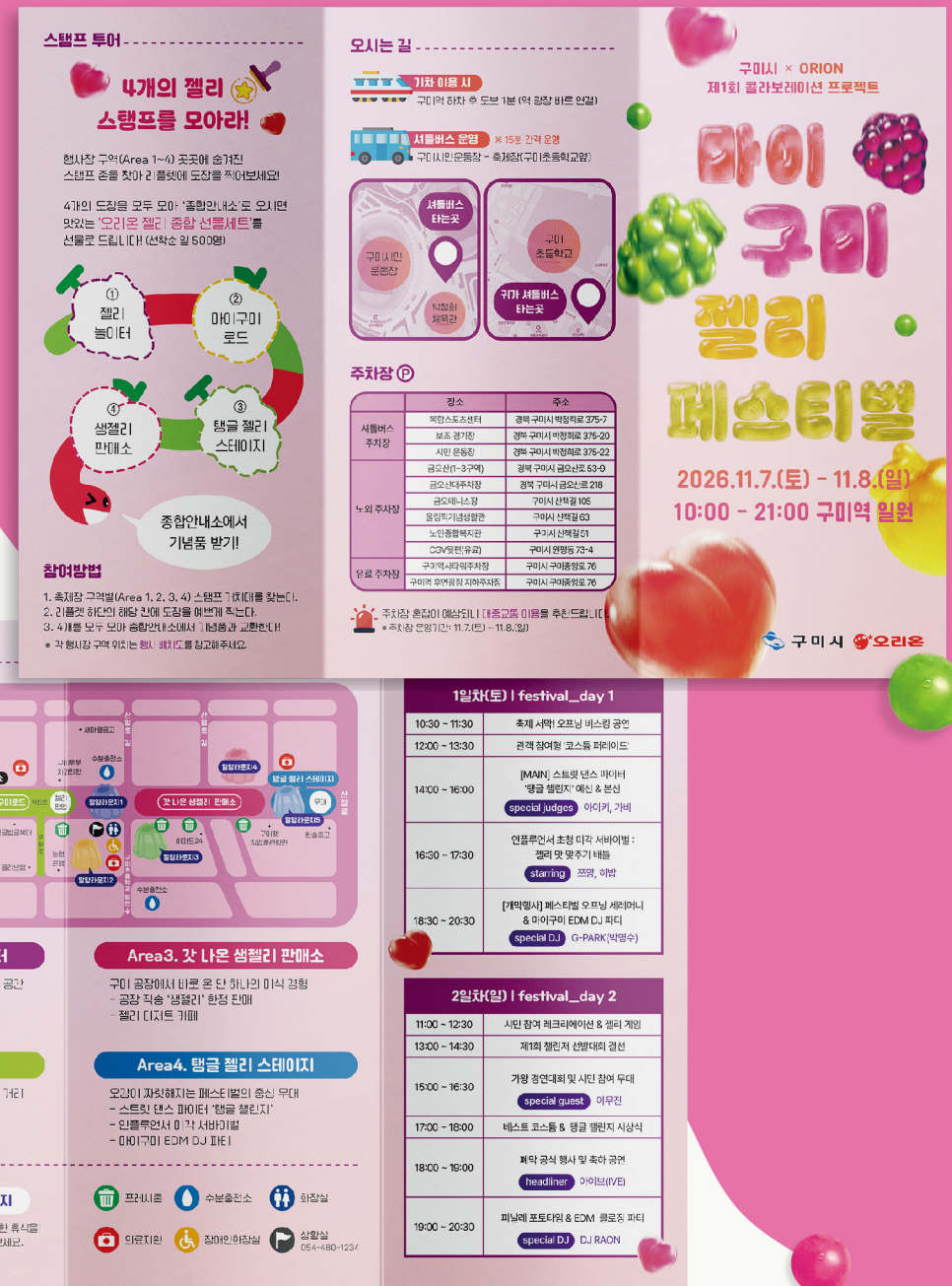
마이 구미 젤리 페스티벌 (MY GUMMY JELLY FESTIVAL) - 구미시 × 오리온 콜라보 리플렛 제작 요청 -

1. 목적 : 축제 정보를 효과적으로 전달하는 홍보물
2. 장소 : 구미역 일원
3. 타겟층 : 가족 단위 방문객 및 젊은 세대를 포함한 전 연령층

CLIENT DIRECTION

컬러풀 & 러블리한 요소

깔끔한 그라디언트 배경



APPLICATION



APPLICATION



04. 책 속으로 떠나는 밤 세계문학 테마 달력

작업기간 2026.06 (24H)
기 여 도 개인 프로젝트 (100%)
프로그램 인디자인 일러스트



OVERVIEW

책을 읽다가 잠들면 꿈속에서 그 장면이 생생하게 펼쳐지는,
마법 같은 일을 경험해보신 적 없으신가요?

그 마법 같은 순간에서 영감을 받아, 꿈속의 마법사인 **몽글**이라는 캐릭터가
매월 한 편의 세계문학 속 장면을 여행하는 **문학 테마 달력**을 만들었습니다.

CHARACTER DESIGN

꿈 속에서 열 두개의 책을 자유롭게 여행할 수 있는 구름을 모티브로,
꿈속의 마법사답게 달 모자와 망토를 착용하고, 별 요술봉을 잡고 있습니다.

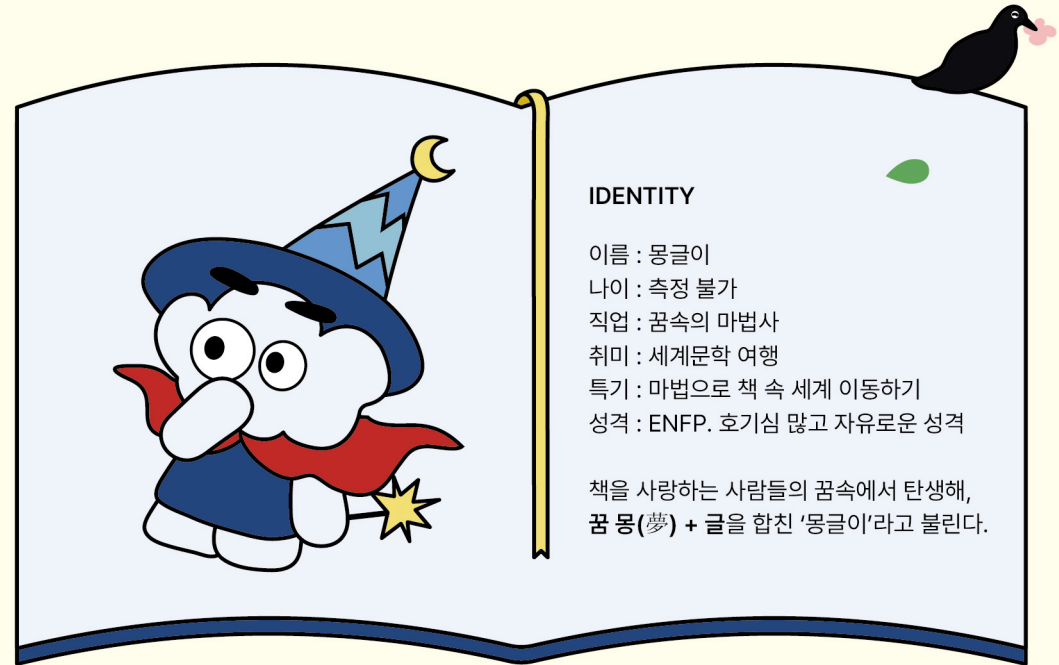
KEYWORDS

자유로운

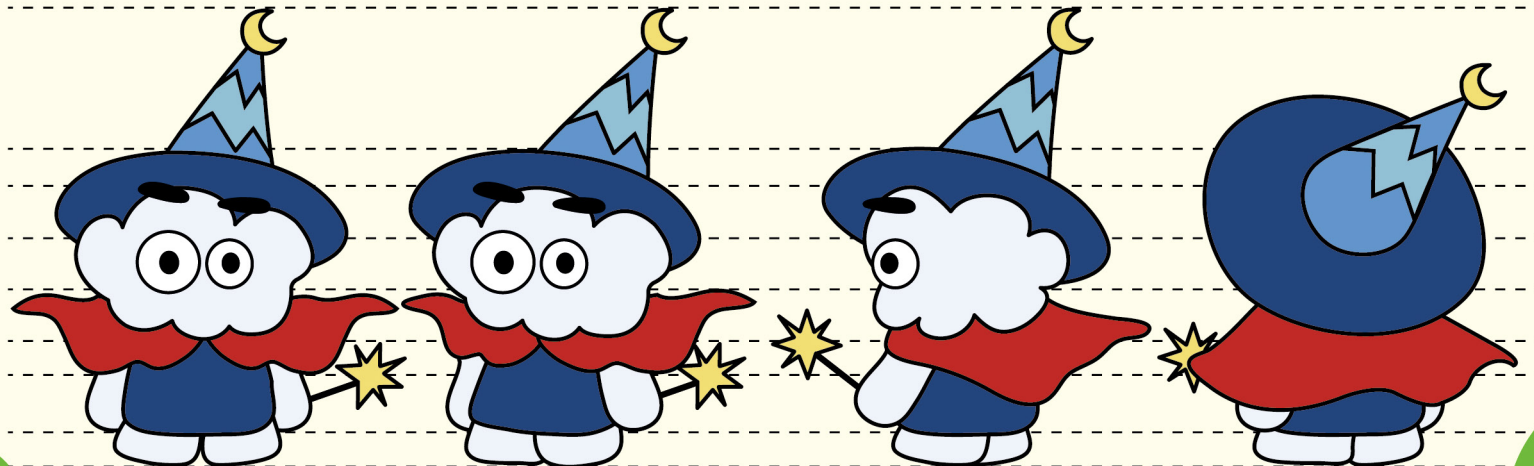
신비로운

귀여운

SKETCH



TURNAROUND





DESIGN CONCEPT

각 문학 작품의 특징과 계절감을 색감과 귀여운 일러스트에 담아,
12개의 동화 장면처럼 표현했습니다.

작품의 주요 인물과 상징적인 소품, 배경 요소를 함께 구성해
각 장면의 이야기가 한눈에 전달되도록 연출했습니다.

TYPE 탁상용 스탠다드형 (260mm x 190mm)

KEYWORDS

문학

풍성한

귀여운

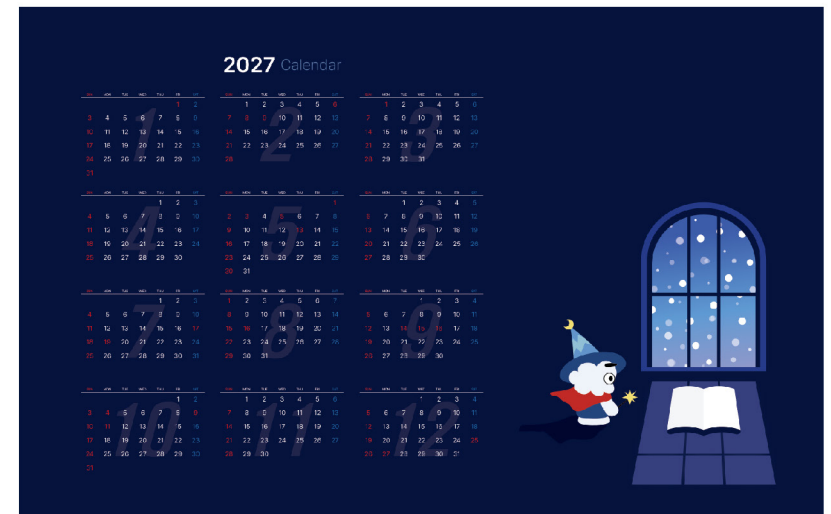
SKETCH



달력 표지



달력 엔딩



DESIGN DETAIL 1

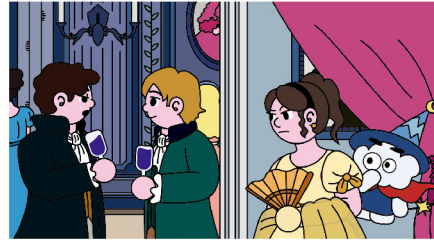


연금술사

7 28 29 30



01 January 드라클라
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



02 February 오만과 편견
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28



03 March 제인 에어
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



04 April 연금술사
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30



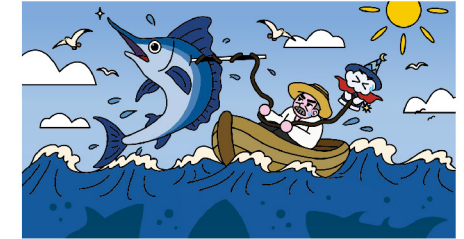
05 May 로빈슨 크루소
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



06 June 레미제라블
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30



07 July 걸리버 여행기
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



08 August 노인과 바다
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



09 September 돈키호테
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30



10 October 위대한 개츠비
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



11 November 프랑켄 슈타인
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

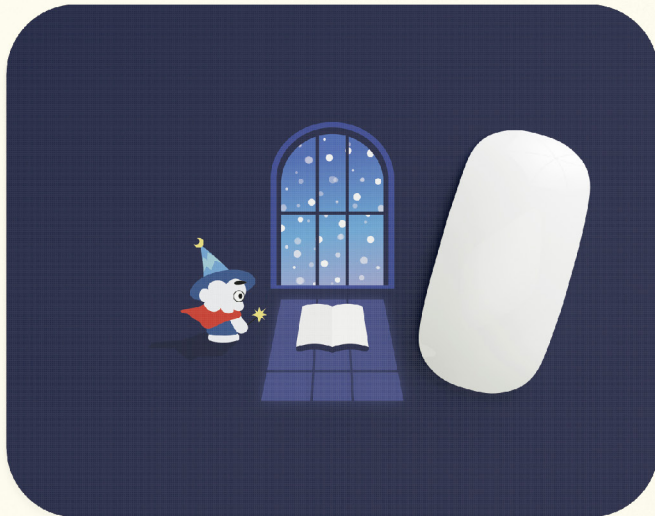


12 December 작은 아씨들
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



VARIATION

마우스 패드



키링 & 마그넷



일러스트 퍼즐



벽걸이형 달력



캐릭터 인형





05. DAEGU NEVER SLEEPS! 대구 브랜딩 포스터

작업기간 2026.08 (28H)
기 여 도 개인 프로젝트 (100%)
프로그램 일러스트

OVERVIEW

대구광역시는 역사와 문화부터 산업, 스포츠, 자연까지 다양한 매력이 공존하는 활기찬 도시입니다.

본 포스터는 대구의 대표적인 장소와 아름다운 야경을 활용하여 '밤에도 빛나는 대구'라는 도시의 이미지를 시각적으로 표현했습니다.



DESIGN CONCEPT

금호강을 중심으로 대구의 대표적인 요소 5곳을 배치하고, 야간의 빛과 색감을 활용해 아름다운 야경을 표현하고자 했습니다.

또한 뉴욕의 'The City That Never Sleeps'라는 표현에서 착안한 캐치프레이즈 'DAEGU NEVER SLEEPS!'를 3D로 배치하여, 대구가 지닌 활기와 도시의 매력을 강조했습니다.

KEYWORDS

도시야경

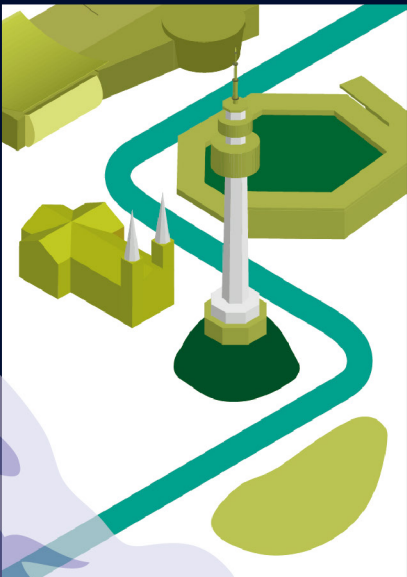
빛나는

활기찬

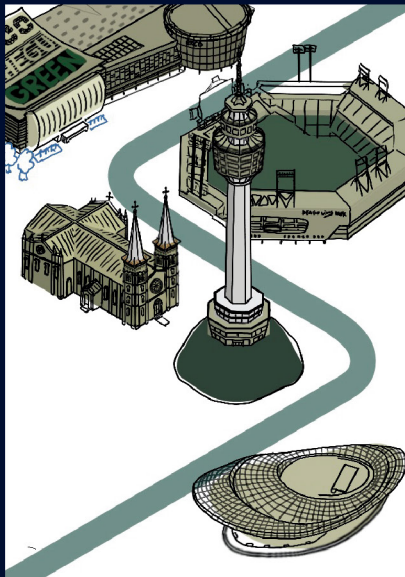
TYPE 297mm x 420mm

PROCESS

러프 스케치



컴프 스케치



아웃라인 모드



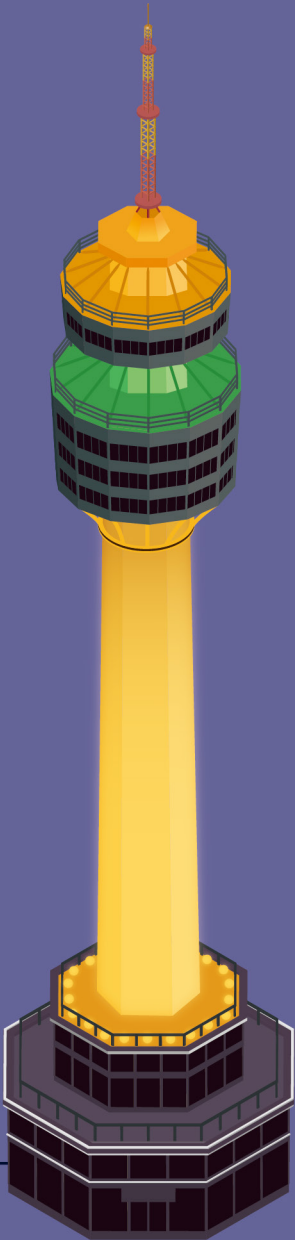
최종 완성작



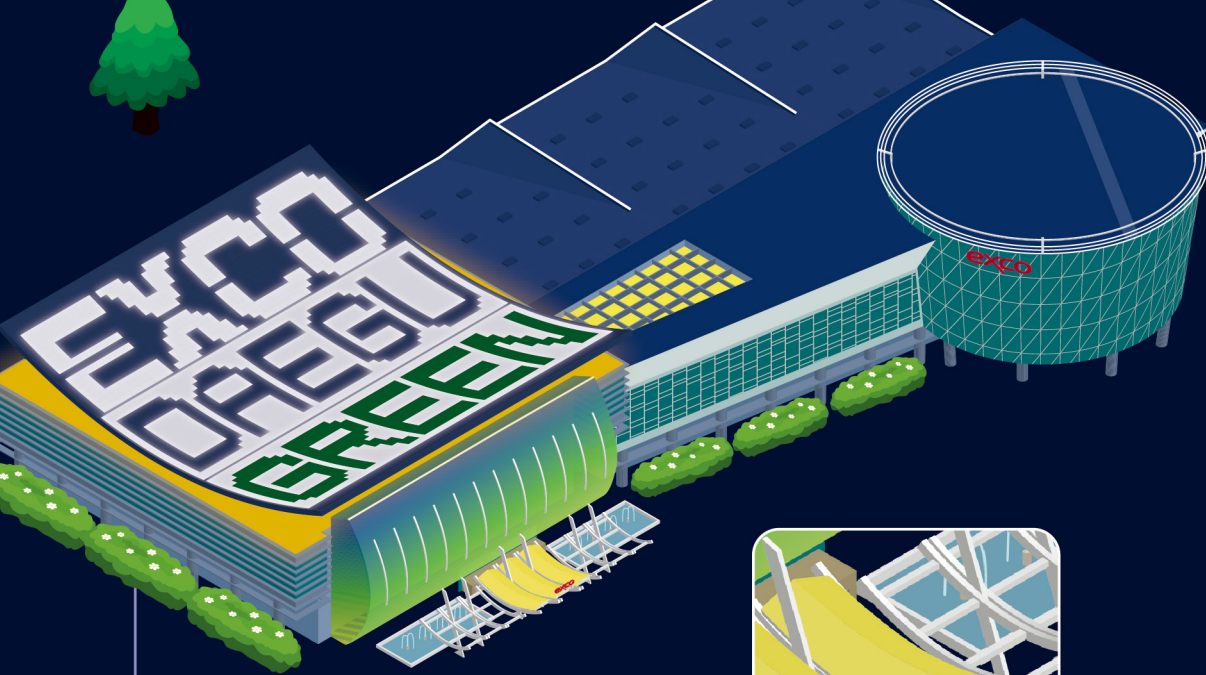
DESIGN DETAIL



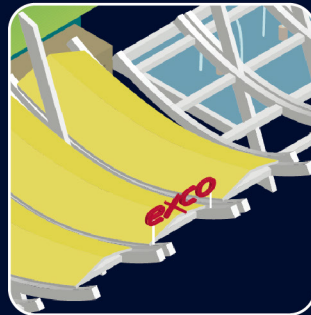
계산성당



83타워

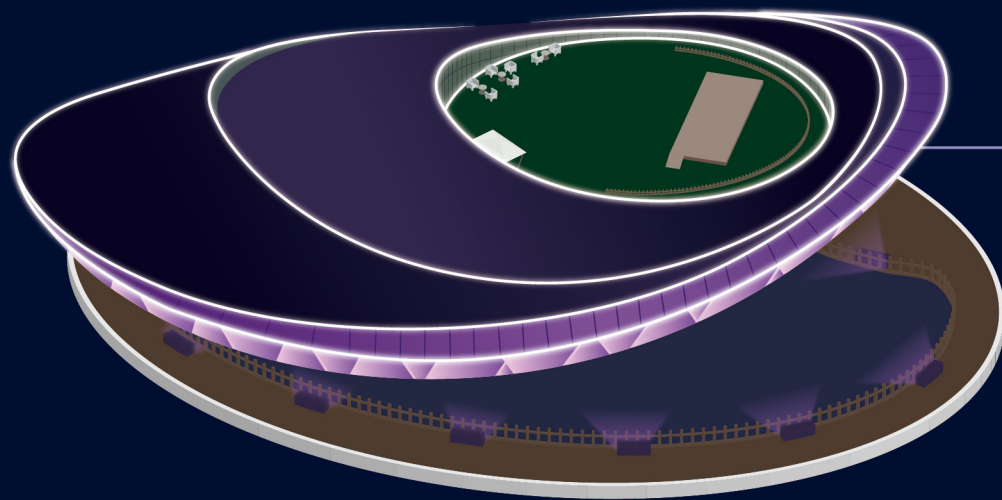


엑스코



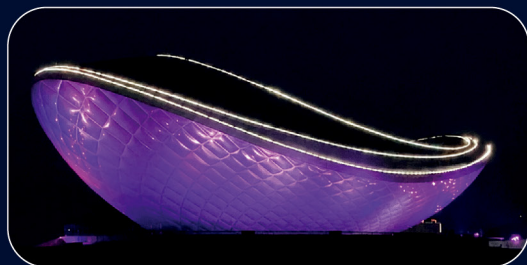
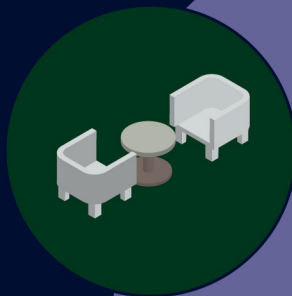
삼성라이온즈파크





디아크 문화관

조성 요소







06. 티야드 사무용 의자 상세페이지 리디자인

작업기간 2026.04 (12H)
기 여 도 개인 프로젝트 (100%)
프로그램 포토샵

OVERVIEW

티야드는 최상급 소재와 정교한 공정을 바탕으로, 편안한 일상을 돕는 해외 사무용 의자 브랜드입니다.

다양한 기능이 포함된 상품의 장점을 극대화하고 중국 브랜드 특유의 낮은 신뢰도를 보완하기 위해, 기존 상세페이지의 문제를 분석하고 구매 전환(CTA)을 고려하여 리디자인했습니다.



PROBLEMS

- 통일되지 않은 컬러와 서체로 인한 가독성 저하
- 어색한 번역 투 문장으로 인한 브랜드 신뢰도 저하
- 상품의 장점이 시각적으로 돋보이지 않는 연출 미흡

DESIGN CONCEPT

톤 다운된 베이지 컬러로 편안한 분위기와 브랜드 통일감을 더하고, 산세리프체와 문장 정돈으로 가독성과 신뢰도를 높였습니다.

또한 직관적인 비주얼 연출로 제품의 인체공학적 장점을 명확하게 전달하고자 하였습니다.

COLOR & KEYWORDS

우아한

따뜻한

신뢰도

DETAIL PAGE DESIGN

BEFORE



AFTER

오래 앉아있어도 지치지 않는 티야드 사무용 의자



★★★★★
사무용 의자 핫딜 판매 순위 TOP
누적 판매량
10,000

POINT 01

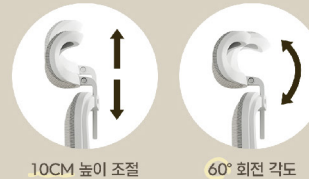
인체공학 설계 로 완성한 전신 라인 밀착 지지



POINT 02

목의 움직임까지 고려한 다차원 헤드레스트

다각도로 조절로 목 부담을 분산하여
다양한 앉은 자세에도 집중력 유지!



10CM 높이 조절

60° 회전 각도



POINT 03

티야드만의 90° 팔걸이 & 적응성 탄성 허리 지지대



믿고 사용하는 티야드 사무용 의자!

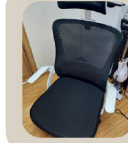
리얼 간증 후기



★★★★★

다른 의자에 비해 너무 좋은 가격
이었어요! 조립도 안 어려웠고,
일단 앉았을 때 편안해서 좋아요!
목받치는 부분이 매우 소재라서
통풍이 잘 되는 느낌!!

방***님의 실제 후기입니다.



★★★★★

일단 가격이 넘 부담되지 않아서
좋았어요~ 게다가 생각보다 더
튼튼하고 견고하더라고요~
그리고 팔걸이를 위로 올릴 수
있어서 가부좌 자세 완전 가능!!

양***님의 실제 후기입니다.



★★★★★

디자인이 깔끔해서 집에서도 잘
어울려요~ 허리받침도 있어서
자세를 좀 더 바르게 앉게 돼요!
가대고 앉으면 생각보다 편해서
의자랑 한 줄이 됐어요ㅋㅋ

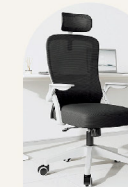
강***님의 실제 후기입니다.

COLOR



그레이 GRAY

차분한 그레이 컬러로
모던한 공간감을 완성합니다.



블랙 BLACK

깊이감 있는 블랙 컬러로
세련된 분위기를 더합니다.

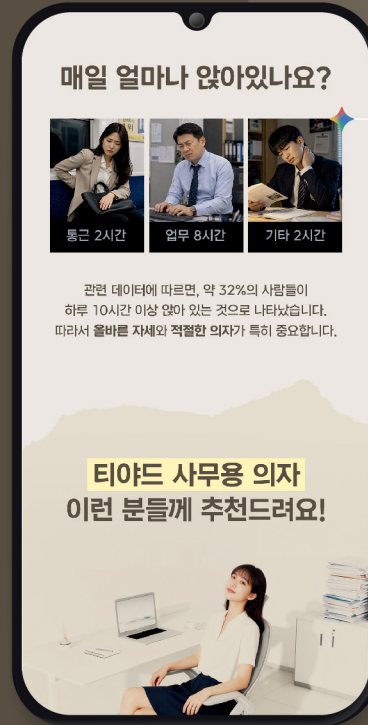
PAGE DETAIL

고객의 심리 변화에 맞춘 CTA 전략을 바탕으로 표지의 빠른 구매 유도부터 문제 제기 및 해결책 제시, 제품 핵심 가치와 사회적 증거까지 단계별 설득 흐름을 구축하여 상세페이지를 설계했습니다.

상단 First View



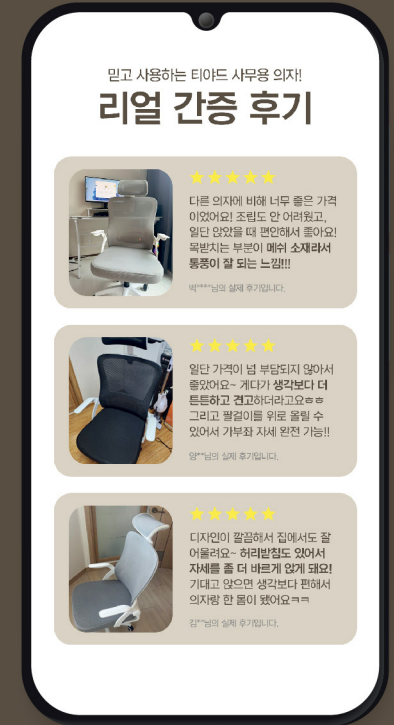
문제 & 해결책 제시



제품 핵심 가치



사회적 증거 (Social Proof)



인뢰 up

TIYAD
오래 앉아있어도 지치지 않는
티야드 사무용 의자



적절한
매쉬

접이식
팔걸이

튼튼한
내구성

누적 판매량 10,000

★★★★★ 압도적 평점 ★★★★★
4.6/5

누적 상품후기
약 4,200개 이상!

매일 얼마나 앉아있나요?

통근 2시간 | 업무 8시간 | 기타 2시간

관련 데이터에 따르면, 약 32%의 사람들이 하루 10시간 이상 앉아 있는 것으로 나타났습니다. 따라서 올바른 자세와 적절한 의자가 특히 중요합니다.

티야드 사무용 의자
이런 분들에게 추천드려요!



다리 저리신 분들

허리 불편한 분들

정시간 앉아있는 직장인
재택근무자 / 프리랜서
오랜 시간 공부하는 학생
게임 / E-스포츠 애호가
집중해서 오래 앉아있는 분들

TIYAD
티야드 사무용 의자



POINT 01
인체공학 설계로 완성한 전신 라인 밀착 지지

높이 조절 헤드레스트로
머리와 목을 편안하게

S자 등받이로
적주 라인 밀착

움직임에 맞춰
지지하는 허리 구조

넓고 도톰한 착좌감



POINT 02
목의 움직임까지 고려한 다차원 헤드레스트

다각도 조절로 목 부담을 분산하여 다양한 앉은 자세에도 집중력 유지!

10CM 높이 조절

60° 회전 각도



POINT 03
티야드만의 90° 팔걸이 & 적응성 탄성 허리 지지대

고정형 팔걸이
불편한 팔, 어깨 결림

90° 팔걸이
팔받침으로 어깨 이완

허리 지지대 X
허리 통증 쉽게 발생

허리 지지대 O
허리 지지력 우수

POINT 04
안락한 리클라이닝, 자유로운 높낮이 조절

POINT 05
통기성과 지지력 모두 갖춘 인체공학 설계

통기성 좋은 매쉬 원단

복원력 좋은 고탄성 쿠션

안정감 높은 하단 지지대

통기성이 뛰어난 매쉬 소재로 장시간 사용에도 쾌적함을 유지하고 인체공학적인 3중 쿠션 설계가 허리부터 엉덩이까지 안정감을 있게 지지합니다.



리얼 간증 후기

★★★★★

다른 의자에 비해 너무 좋은 가격이었어요! 조절도 인 어려웠고 불편했었을 때 편안하게 쓸 수 있었어요!

SIZE

28
20
57
50
53
114-124
114-124



블랙 BEIGE

깊이감 있는 세련된 분위기

베이지 BEIGE

부드러운 베이지 컬러 따뜻한 무드를 연출함



07.

니가 좋아하는 거제

업사이클링 키링 패키지

2026 거제시 관광기념품 공모전 참여작

작업기간 2026.06 (12H)
기 여 도 개인 프로젝트 (100%)
프로그램 일러스트

OVERVIEW

청정한 바다와 다채로운 해안 경관을 품은 거제시는
우리가 지켜나가야 할 푸른 자연의 아름다움을 간직한 곳입니다.

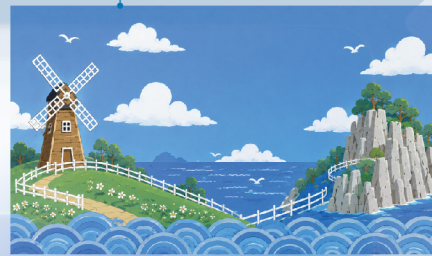
이러한 거제시의 해안 명소를 모티브로 하여,
친환경 업사이클링 키링과 G형 자석 패키지를 디자인했습니다.



DESIGN PROCESS x

먼저 거제의 해안 명소를 담은 업사이클링 키링을 기획한 뒤,
ChatGPT를 활용해 레퍼런스 구도와 연출 방향을 구체화했습니다.
이후 직접 제작한 디자인을 바탕으로 실물 이미지 연출까지 완성했습니다.

'바람의 언덕'과 '신선대'
레퍼런스 구도 탐색



직접 제작한 디자인

직접 제작한 시안으로
업사이클링 키링 실물 연출



패키지 형태와 규격을
반영한 실물 연출



DESIGN CONCEPT

청량한 블루 컬러와 전통 그래픽 요소를 활용해 거제의 시원하고 청정한 분위기와 한국적인 매력을 담았습니다.

또한 고급스러운 G형 패키지와 귀여운 일러스트로 소장하고 싶은 관광기념품의 가치를 높였습니다.

COLOR POINT

#92C4E9

#0977B1

KEYWORDS

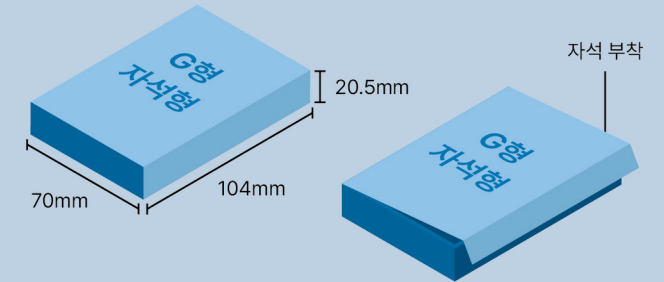
친환경

시원한

귀여운

TYPE

70mm x 20.5mm x 104mm



STRUCTURE



RESULT



DESIGN DETAIL

내지에는 지속 가능한 가치(Upcycling)를 중점으로, 플라스틱 뚜껑으로 키링을 제작하는 과정을 아이콘으로 표현했습니다.

또한 보트 대신 페트병으로 만든 고무동력 배를 표현하여 친환경적인 콘셉트를 시각적으로 이어갔습니다.



STRUCTURE | INSIDE



RESULT







감사합니다:)

디자이너 이효리

PHONE 010-6398-5342
EMAIL gyfl620@naver.com